PROGRAM KONFERENCJI / CONFERENCE PROGRAMME
sala główna / main hall

10.00-10.10 **Powitanie uczestników Konferencji i zaproszonych gości**
Krystyna Laskowicz, dyrektor Miejskiej Biblioteki Publicznej w Rumi
Michał Pasieczny, Burmistrz Miasta Rumi

SESJA PLENARNA / PLENARY SESSION

10.10-11.00 Referaty / Lectures

1. ***Projektowanie procesów***
   prof. Andrzej Baranowski, Politechnika Gdańska
2. ***Narracja krajobrazowa w projektowaniu przestrzeni kulturowej***
   dr hab. Elżbieta Raszeja, prof. UAP, Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu
3. ***Low-tech workshops in high-tech world: challenges facing the natural building movement***
   dr Marcin Mateusz Kołakowski, University of Lincoln
4. ***Artysta interdyscyplinarny – na ile wszechstronny zawodowo i społecznie?***
   prof. Krzysztof Olszewski, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie
5. ***Genueński waterfront w przeszłości i przyszłości w świetle doświadczeń pracowni Renzo Piano***
   dr hab. Agata Bonenberg, Politecnico di Milano

Wystąpienia sponsorów/ Sponsorship speeches

I. PRZEDMIOT
sala konferencyjna 1 / conference room 1
DZIAŁANIA ARTYSTYCZNE W PRZESTRZENI PUBLICZNEJ / ARTISTIC ACTIVITIES IN PUBLIC SPACE

11.30-13.00 Prowadzenie/ Conducting: dr hab. Agata Bonenberg, dr Magdalena Berlińska

Referaty / Lectures

1. ***Obiekt dedykowany w przestrzeni prywatnej i publicznej***
   dr hab. Anna Frąckowicz, Wyższa Szkoła Sztuki i Projektowania w Łodzi,
   Beata Frąckowicz, Akademia Sztuk Pięknych w Łodzi
2. ***Elementy małej architektury publicznej infrastruktury miejskiej w kontekście zachowania tożsamości kulturowej***
   dr Magdalena Berlińska, Politechnika Koszalińska
3. ***Principles of forming the image of the urban environment /****Принципы формирования имиджа городской среды*
   Maria Pczelnik, MSc, Grodno State University, Belarus
4. ***Search of image-sign-symbol of immortalization of Heroes Celestial Hundred***
   Khrystyna Kramarchuk, MSc, Lviv Polytechnic National University, Ukraine
5. ***Design in the everyday environment***
   Marcin Słoniec, MSc, Ireland
6. ***Changing ways of living; converted warehouses in North London***
   Matt and Ania Shrimpton, MSc, United Kingdom

Komunikaty / Statements

1. ***Greetings from Jerusalem Avenue***
   Aleksandra Okupińska**,** Akademia Pedagogiki Specjalnej w Warszawie
2. ***Miejsce oraz sposób odbioru ekscentrycznych obiektów w przestrzeni miejskiej***
   Katarzyna Krajewska, Akademia Pedagogiki Specjalnej w Warszawie

Dyskusja / Discussion

DZIAŁANIA ATYSTYCZNE W PRZESTRZENI / ARTISTIC ACTIVITIES IN SPACE

14.00-15.30 Prowadzenie/ Conducting: dr hab. Anna Frąckowicz, dr hab. Izabela Łapińska

Referaty / Lectures

1. ***„Technologizacja" kultury – współczesne relacje techniki, sztuki i społeczeństwa***
   dr Paulina Kminikowska, Politechnika Koszalińska
2. ***Nowe technologie w służbie społecznej***
   mgr Aleksandra Gołdyn-Witkowska, Politechnika Koszalińska
3. ***The traditional textiles in the interior design of modern housing***
   Oksana Veretko, MSc, Vasyl Stefanyk Precarpathian National University, Ukraine
4. ***Photography: features of shooting fluids /Предметная фотография: особенности съемки жидкостей***
   Natalia Szyło, MSc, Yanka Kupala State University of Grodno, Belarus
5. ***Products for leisure and tourism***
   Rosario Alessandro Bavetta, BVT STUDIO
6. ***Decorative lamps***
   Alena Samoilik, MSc, Institute of Grodno Grazhdan Project

Komunikaty / Statements

1. ***„Recykling krytyczny" we współczesnym designie holenderskim***
   mgr Piotr Fortuna, wolny badacz
2. ***Ekologiczna autorska technologia realizacji witraży***
   mgr Marcin Orłowski, Politechnika Wrocławska
3. ***Podróżowanie do wnętrza – architektura i design w edukacji***
   mgr Martyna Groth, Uniwersytet Gdański

Dyskusja / Discussion

DZIAŁANIA ARTYSTYCZNE W PRZESTRZENI PUBLICZNEJ / ARTISTIC ACTIVITIES IN SPACE

16.00-17.30 Prowadzenie/ Conducting: prof. Krzysztof Olszewski, dr hab. Monika Kostrzewa

Referaty / Lectures

1. ***Projektowanie (mocno) zaangażowane społecznie. Możliwości modelu „design build studio" w warunkach polskich***
   mgr Franciszka Jagielak, Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie
2. ***Nature-like forms in ceramic***
   Eva Srnikova, MSc, Academy of Fine arts and Design, Bratislava, Slovakia
3. ***Schronienie – poszukiwanie formuły dla domu wpisanego w relacje środowiskowe***
   dr Agnieszka Kurkowska, Politechnika Koszalińska
4. ***Yarnbombing, czyli walka szydełkiem o przestrzeń publiczną***
   mgr Regina Kulig, Uniwersytet Wrocławski
5. ***Typologia form oddziaływania prac rzeźbiarskich na środowisko miejskie / Типология форм взаимодействия скульптурного произведения и городской архтектурной среды Беларуси на современном этапе***
   Marina Czajko, MSc, Yanka Kupala State University of Grodno, Belarus
6. ***VIDEOART: Odczyt wizualny/ ВИДЕОАРТ: визуальное чтение***
   Julia Baranowskaja, MSc, Yanka Kupala State University of Grodno, Belarus

Komunikaty / Statements

1. ***Środowiskowe uwarunkowania projektowania: łazik marsjański***
   mgr Mateusz Kujawiński, Kaja Łapińska, Politechnika Łódzka
2. ***Space and object perception among young children – preschool age (2-5 years old***)
   Barbara Keen, MSc, Lady Bay Preschool / Preschool Learning Alliance
3. ***How design has made the world***
   Victorien Paul, MSc, Belgium

Dyskusja / Discussion

II. ARCHITEKTURA

sala konferencyjna 2 / conference room 2

DRUGIE ŻYCIE OBIEKTÓW ARCHITEKTONICZNYCH / SECOND LIFE OF ARCHITECTURAL OBJECTS

11.30 – 13.00 Prowadzenie/ Conducting: dr Marcin Mateusz Kołakowski, dr Agnieszka Kurkowska

Referaty / Lectures

1. ***Conversion of railway stations for contemporary theatre stages***
   Lenka Popelová, PhD, Martin Lapšanský, MSc, Czech Technical University in Prague, Czech Republic
2. ***Rola dworców kolejowych w systemie identyfikacji wizualnej miasta Łodzi***
   dr Maria Dankowska, Politechnika Łódzka; dr Renata Przewłocka – Sionek, MPU Łódź
3. ***W trosce o środowisko i dziedzictwo kulturowe – problem adaptacji architektury poprzemysłowej – studium przypadku***
   dr Anna Tejszerska, Katolicki Uniwersytet Lubelski
4. ***Renowacja budynków jako twórczość architektoniczna. Uwagi o metodzie***
   dr hab. Elena Maldjieva, prof. UACG, Uniwersytet Architektury, Budownictwa i Geodezji w Sofii, Bulgaria
5. ***Architecture as activism***
   Nikołaj Davidkow, MSc, Rosana Shatarova, MSc, Sofia University of Architecture, Civil Engineering and Geodesy, Bulgaria
6. ***Partycypacja w projektowaniu środowiska zbudowanego***
   mgr Anna Stasiak, Politechnika Gdańska

Komunikaty / Statements

1. ***Cementownia „Szczakowa" jako przykład utraconej szansy rewitalizacji***
   mgr Marta Ślusarczyk, Politechnika Krakowska
2. ***Węzły komunikacyjne w Budapeszcie jako przykłady elementów harmonizujących miasto***
   mgr Maciej Żołnierczuk, mgr Ewa Anna Rykała, Szkoła Główna Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie

Dyskusja / Discussion

ROZWIĄZANIA PROJEKTOWE A JAKOŚĆ ŻYCIA I ŚRODOWISKA / DESIGN SOLUTIONS AND QUALITY OF LIFE AND ENVIRONMENT

14.00 – 15.30 Prowadzenie/ Conducting: prof. Andrzej Wielgosz, dr hab. Robert Idem

Referaty / Lectures

1. ***Konwersja energii słonecznej – optymalne formy struktur urbanistycznych***
   dr Tomasz Piwiński, Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu
2. ***Przydatność map potencjału słonecznego w planowaniu inwestycji***
   mgr Ewelina Werner, Uniwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu
3. ***Zdolność adaptacji obiektu we współczesnym procesie projektowania architektonicznego***
   dr Joanna Kabrońska, dr hab. Marek Wysocki, Politechnika Gdańska
4. ***Applying behavioral interventions to support energy conservation in student dormitories***
   mgr Martyna Mokrzecka, Politechnika Wrocławska
5. ***Projektowanie bioniczne***
   mgr Monika Madej, Politechnika Koszalińska

Komunikaty / Statements

1. ***Wnętrza Instytutu Chemii UMK w Toruniu. Innowacje a rzeczywistość***
   mgr Karolina Greś, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu
2. ***Dach jako piąta elewacja budynku. Wpływ urządzeń technicznych na jakość środowiska zbudowanego***
   mgr Paweł Kleczek, Politechnika Gdańska

Dyskusja / Discussion

WYZWANIA I POSTAWY / CHALLENGES AND ATTITUDES

16.00 – 17.30 Prowadzenie/ Conducting: dr hab. Elżbieta Raszeja, dr hab. Marek Wysocki

Referaty / Lectures

1. ***Logika przedmiotu we współczesnej architekturze***
   dr Krzysztof Kwiatkowski, Politechnika Krakowska
2. ***Architektura-środowisko. Problematyka społeczna w projektowaniu***
   dr Joanna Borowczyk, Politechnika Łódzka
3. ***Aktywność środowiska lokalnego a projektowanie architektoniczne***
   mgr Łukasz Rosiak, dr Małgorzata Kaus, Uniwersytet Technologiczno-Przyrodniczy w Bydgoszczy
4. ***Zaangażowanie społeczne w procesie projektowania obiektów architektury krajobrazu***
   dr Magdalena Czałczyńska-Podolska, dr Magdalena Rzeszotarska-Pałka, Zachodniopomorski Uniwersytet Technologiczny w Szczecinie
5. ***Kampusy – atrakcyjność i funkcjonalność przestrzeni akademickich***
   mgr Marta Aniela Kopczyńska, Uniwersytet Humboldtów w Berlinie, Niemcy

Komunikaty / Statements

1. ***Od struktur mobilnych do rozwiązań biomimetycznych w architekturze. Aspekt proekologiczny w kształtowaniu obiektów architektonicznych XXI w.***
   mgr Anna Maria Berbesz, Politechnika Wrocławska
2. ***Piękno architektury współczesnej***
   mgr Agnieszka Adamska, Politechnika Wrocławska
3. ***Idee zrównoważonego projektowania***
   mgr Olga Dagmara Kania, Politechnika Krakowska

Dyskusja / Discussion

III. ŚRODOWISKO

sala główna / main hall

PROBLEMY ROZWOJU MIAST - STUDIA PRZYPADKÓW / URBAN DEVELOPMENT PROBLEMS – CASE STUDIES

11.30 – 13.00 Prowadzenie/ Conducting: prof. Hubert Romanowski, dr Dorota Wojtowicz-Jankowska

Referaty / Lectures

1. ***Development of historical town-planning complexes of Ivano-Frankivsk region dated XVII-XVIII centuries***
   Zoriana Lukomska, PhD, Larysa Polishchuk, PhD, Halyna Lukomska, PhD, Vasyl Stefanyk, Ivano-Frankivsk National Technical University oh Oil and Gas, Ukraine
2. ***Projektowanie „na łonie natury" na przykładzie sanatoriów dla płucnochorych z przełomu XIX i XX stulecia***
   dr Daria Bręczewska-Kulesza, Uniwersytet Technologiczno–Przyrodniczy w Bydgoszczy
3. ***Zrównoważone planowanie urbanistyczne w kontekście zamieszkiwania dzielnic śródmiejskich przez studentów***
   mgr Joanna Badach, Politechnika Gdańska
4. ***Earthen Heritage of Central Asia. Examples of Kazakhstan***
   Dana Mun, MSc, University of Central Asia, Kazakhstan
5. ***Brownfield vs Greenfield***
   Alina Rękawek, MSc, United Kingdom

Komunikaty / Statements

1. ***Potrzeby środowiska senioralnego w sferze aktywności społecznych na przykładzie wrocławskiego osiedla Popowice***
   mgr Anna Miśniakiewicz, Politechnika Wrocławska
2. ***The Renewal of Monumental Urban Areas as a Response to a Demand for Sustainability while Maintaining Identity of the Location. A Case of Hankou***

mgr Anna Pączek, Politechnika Krakowska

3. ***Modernizacja międzyblokowych terenów zielonych jako początkowy etap rewitalizacji wielkopłytowej struktury miejskiej na przykładzie poznańskich osiedli mieszkaniowych***
   mgr Jarosław Zawadzki, Politechnika Poznańska

Dyskusja / Discussion

WYZWANIA, IDEE / CHALLENGES, IDEAS

14.00 – 15.30 Prowadzenie/ Conducting: dr Anna Górka, dr Bogusława Konarzewska

Referaty / Lectures

1. ***Dlaczego Polacy nie lubią drzew?***
   dr Izabela Franckiewicz-Olczak, Uniwersytet Łódzki
2. ***Eksperyment w przestrzeni. Odzyskiwanie przestrzeni utraconych***
   mgr Martyna Cziszewska, Szkoła Główna Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie
3. ***Wartości przestrzenne jako narzędzie w kształtowaniu tożsamości miasta***
   dr Kinga Rybak-Niedziółka, mgr Anna Ewa Rykała, SGGW w Warszawie
4. ***Rola integracji architektury i krajobrazu w kształtowaniu współczesnych przestrzeni zurbanizowanych***
   dr Wojciech Bal, dr Magdalena Czałczyńska-Podolska, Zachodniopomorski Uniwersytet Technologiczny w Szczecinie
5. ***Zmienność relacji między kulturą a naturą na przykładzie architektury krajobrazu***
   mgr Maura Zaworska, Politechnika Gdańska
6. ***Miasto na poziomie wzroku – refleksje o przestrzeni miejskiej***
   dr Anna Awtuch, Politechnika Gdańska

Komunikaty / Statements

1. ***Rola percepcji wzrokowej w planowaniu przestrzennym***
   mgr Agata Bonisławska, Politechnika Gdańska
2. ***Kształtowanie przestrzeni publicznej - współczesne wyzwania***
   mgr Joanna Kołata, Politechnika Poznańska
3. ***Przestrzenie przyrodnicze w strefach podmiejskich w dobie suburbanizacji***
   mgr Ewa Marczewska, Politechnika Gdańska

Dyskusja / Discussion

DOŚWIADCZENIA DYDAKTYKI PROJEKTOWANIA / DESIGN: DIDACTIC EXPERIENCE

16.00 – 17.30 Prowadzenie/ Conducting: dr hab. Marek Średniawa, dr hab. Agata Bonenberg

Referaty / Lectures

1. ***Wyobraźnia przestrzenna w epoce technologii informatycznej: rozwój czy regres?***
   prof. Hubert Romanowski, Zachodniopomorski Uniwersytet Technologiczny w Szczecinie
2. ***Przestrzeń zamieszkiwania – idea, forma, kompozycja – doświadczenia projektowe Pracowni projektowania architektury wnętrz***
   dr Emilia Malec-Zięba, Krakowska Akademia im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego
3. ***Sustainable design in Mexico City***
   Alberto Tapia Valdez, MSc, Instituto Politécnico Nacional Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura, Mexico
4. ***Transformacja krajobrazu małego miasta. Przykład Pucka***
   dr Joanna Poczobut, Politechnika Gdańska
5. ***Kultura projektowania krajobrazu zadomowionego***
   mgr Daria Szarejko, Szkoła Główna Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie

Komunikaty / Statements

1. ***Relacje sąsiedzie jako czynnik kształtujący przestrzeń architektoniczną w środowisku mieszkalnym***
   mgr Łukasz Rosiak, dr Małgorzata Kaus, Uniwersytet Technologiczno-Przyrodniczy w Bydgoszczy

Dyskusja / Discussion