

**PYTANIA EGZAMINÓW DYPLOMOWYCH STUDIÓW I STOPNIA
OBOWIĄZUJĄCE STUDENTÓW SEMESTRU DYPLOMOWEGO
W R.A. 2018/2019 – obowiązują od dnia 19.10.2018 r.**

HISTORIA ARCHITEKTURY

1. Świątynia egipska Nowego Państwa – epoka, przykładowe realizacje, układ przestrzenny i system oświetlenia sali modłów.
2. Akropol w Atenach – epoka, budowle, architektki.
3. Porządki architektoniczne starożytnej Grecji. Podaj nazwy głównych elementów poszczególnych porządków i przykłady realizacji.
4. Wielkie budowle użyteczności publicznej starożytnego Rzymu – funkcja, forma i słynne realizacje.
5. Bazyliki wczesnochrześcijańskie – układ przestrzenno-konstrukcyjny, najważniejsze realizacje i czas ich powstania.
6. Bizantyńskie kościoły kopułowe – układ przestrzenno-konstrukcyjny, czas i zasięg geograficzny występowania, najważniejsze realizacje.
7. System wiązany w architekturze – epoka, zasada układu i jego mankamenty, przykładowe realizacje.
8. Główne różnice pomiędzy sklepieniem krzyżowym a krzyżowo-żebrowym. Podaj przykłady występowania.
9. Łuk ostry – konsekwencje zastosowania w układach przestrzennych kościołów gotyckich. Typy sklepień gotyckich.
10. Co to jest: łuk tęczy, słuźka, pinakiel, łaskowanie, fryz arkadkowy? Podaj w jakiej epoce (epokach) te elementy występowały.
11. Epoka i twórczość „ojca” renesansu włoskiego, Filipa Brunelleschiego.
12. Teoretycy renesansu włoskiego i ich dzieła. Podaj pierwowzór antyczny tych dzieł.
13. Barok włoski - epoka, główni twórcy, architektura.
14. Neoklasycyzm we Francji – epoka, architektki, realizacje.
15. Typy układów przestrzennych kościołów gotyckich, ich nazwy, charakterystyka i przykłady.
16. Historyczne dzielnice śródmiejskiej części Gdańska – podaj ich nazwy i lokalizację.
17. Kamienice renesansowe w Małopolsce i na Pomorzu. Przedstaw różnice w rozplanowaniu i kompozycji fasady.
18. Ratusze nowożytnie - przykłady z datowaniem, układ przestrzenny, funkcja.
19. Co to jest barbakan? Podaj przykłady z terenu Polski i okres jego występowania.
20. Co to jest: opisthodomos, hypotrachelion, westwerk, maswerk i wimperga? Podaj w jakiej epoce (epokach) elementy te występowały.
21. Zamek królewski na Wawelu - fazy powstania, czas, styl, twórcy.
22. Różnice pomiędzy basztą, basteją i bastionem oraz charakterystyka każdej z tych budowli.
23. Regularne zamki gotyckie i renesansowe w Polsce – podaj przykłady, określ podobieństwa i różnice.
24. Co to jest *sgraffito* i kiedy było najbardziej rozpowszechnione w Polsce? Podaj przykłady.
25. Co to jest *cour d'honneur*, dla jakiego rodzaju zabudowy i okresu był charakterystyczny? Przykłady w architekturze polskiej i europejskiej.
26. Największa kolegiata w Polsce – gdzie i w jakim okresie została wzniesiona, jaki ma układ przestrzenny?
27. Części składowe typowego kościoła i klasztoru cysterskiego – podaj ich nazwy funkcję, lokalizację i co najmniej jeden przykład.
28. Kiedy powstała Kaplica Zygmuntowska na Wawelu, kto ją zaprojektował, dla kogo została wzniesiona i na czym była wzorowana? Podaj przykłady jej naśladownictwa.
29. Co to są sklepienia typu pułtuskiego i typu kalisko-lubelskiego? Podaj okres i przykłady występowania.
30. Co to jest faseta i kiedy była stosowana? Podaj przykłady.
31. Podobieństwa i różnice w architekturze katedr i kolegiat romańskich.
32. Chronologia gotyku w Polsce.
33. Źródła renesansu w Polsce.
34. Typowy kościół jezuitów – opisz plan, bryłę. Podaj przykłady.
35. Dwór polski z zespołem zabudowań dworskich; główne cechy kompozycji architektoniczno-urbanistycznej.