

Nazwa i kod przedmiotu	<b>PROJEKT ARCHITEKTONICZNY IV, A:01151</b> Komponent w module Projektowanie architektoniczne IV						
Kierunek studiów	Architektura						
Poziom studiów	I stopnia - inżynierskie	Typ przedmiotu		Grupa przedmiotów do wyboru (obligatoryjny wybór jednego)			
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji		na uczelni			
Rok studiów	2	Język wykładowy		polski			
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS		11.0 (6pkt.komp.)			
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia		ocena			
Jednostka prowadząca	Wydział Architektury						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr inż. arch. Magdalena Podwojewska				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		1. SAM: dr inż. arch. W.Targowski mgr inż. arch. P.Prusiewicz 2. SAUP: dr inż. arch. K.Życzkowska mgr inż. arch. M.Radziwiłowicz, 3. SAKN: dr inż. arch. M. Podwojewska dr inż. arch. E. Marczak dr inż. arch. Jan Cudzik mgr inż. arch. K. Taraszkiewicz 4. SAOZ: dr hab. inż. arch. K. Pokrzywnicka, dr inż. arch. J. Poplatek 5. KPŚ: dr hab. inż. arch. R. Idem, mgr inż. arch. R. Juchniewicz				
Formy zajęć i metody nauczania	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30	45.0	0.0	30.0	0.0	105 (kom.60)
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	75		10.0		160.0	275
Cel przedmiotu	Opracowanie koncepcji wielorodzinnego budynku mieszkalnego zgodnie z wybranym założeniem projektowym						
Efekty kształcenia/uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu		Sposób weryfikacji i oceny efektu		
	[K1_U22] przygotowuje, zgodnie z obowiązującymi zasadami, podstawowe elementy dokumentacji architektoniczno-budowlanej; konsultuje przyjęte rozwiązania projektowe z przedstawicielami innych branż		projektuje w obowiązującymi warunkami technicznymi koncepcję architektoniczną budynku wielorodzinnego, konsultuje przyjęte rozwiązania projektowe w zakresie rozwiązań konstrukcyjnych i ogólnobudowlanych		[SU2] Ocena umiejętności analizy informacji [SU1] Ocena realizacji zadania		
	[K1_K07] potrafi uczestniczyć w przygotowaniu projektów społecznych (gospodarczych, obywatelskich) uwzględniając aspekty		bierze pod uwagę potrzeby lokalnej społeczności w programowaniu przestrzeni publicznej i półpublicznej w obszarze zabudowy wielorodzinnej		[SK4] Ocena umiejętności komunikacji		

	ekonomiczne I prawne		
	[K1_U15] analizuje otoczenie urbanistyczne lokalizacji pod kątem wytycznych do projektowania architektonicznego	prawidłowo analizuje warunki brzegowe związane z lokalizacją	[SU2] Ocena umiejętności analizy informacji
	[K1_U28] prawidłowo interpretuje zapisy aktów prawnych dotyczących zagospodarowania przestrzennego i stosuje się do nich w procesie projektowania	umiejętnie odczytuje i stosuje zapisy miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego	[SU2] Ocena umiejętności analizy informacji
	[K1_U13] wykorzystuje programy komputerowe do czytelnego i atrakcyjnego przekazania wizji projektowej oraz do zaprezentowania wyników procesu projektowego na wszystkich etapach pracy	stosuje programy 2D i 3D do prezentacji koncepcji na wszystkich etapach opracowania	[SU4] Ocena umiejętności korzystania z metod i narzędzi [SW2] Ocena prezentacji
	[K1_U04] projektuje obiekt i zagospodarowanie terenu z uwzględnieniem powiązań przestrzennych z najbliższym otoczeniem	projektuje obiekt i zagospodarowanie terenu z uwzględnieniem powiązań przestrzennych z najbliższym otoczeniem	[SU4] Ocena umiejętności korzystania z metod i narzędzi [SU1] Ocena realizacji zadania

Treści przedmiotu	<p><b>Treści przedmiotu:</b></p> <p><b>ĆWICZENIA:</b> Wizja lokalna w terenie, zapoznanie z warunkami lokalizacyjnymi. Sporządzenie dokumentacji rysunkowej (szkice z terenu) i fotograficznej. Analiza urbanistyczna terenu. Inspiracje. Sformułowanie założeń programowo-przestrzennych. Programowanie przestrzeni łączących funkcje mieszkalne z funkcjami pracy i kontaktów społecznych. Wybór technologii, detal architektoniczny.</p> <p><b>PROJEKTOWANIE:</b> Programowanie - schemat funkcjonalny budynku mieszkalnego wielorodzinnego; makieta terenu. Pomysł / idea → model koncepcyjny → makieta (3D). Makieta (3D) – przestrzeń wewnętrzna (budynek). Makieta (3D) – przestrzeń zewnętrzna (otoczenie). Rzuty, przekroje, elewacje (zapis architektoniczny 2D). Konstrukcja: schemat statyczny budynku, szczegółowe rozwiązania konstrukcyjne. Technologie, detal architektoniczny, rozwiązania szczegółowe. Opracowanie graficzne i prezentacja pracy.</p> <p><b>Studenci wybierają pomiędzy następującymi przedmiotami:</b></p> <p><b>1. SAM/SAUP: HABITAT JAKO ELEMENT KSZTAŁTOWANIA ŚRODOWISKA</b> Zadaniem projektowym jest opracowanie projektu koncepcyjnego obiektów zabudowy mieszkaniowej w typowo miejskim kontekście. Pozwala to studentom poznać specyfikę urbanistyki miejskiej - jak dbałość o pierzeje, wzbogacenie zabudowy o usługi w parterze, podział na przestrzeń publiczną i prywatną czy spacerowalność (walkability).</p> <p><b>2. SAKN/SAOZ: LIVING AND WORKING - mieszkać razem i pracować, różne konteksty zabudowy wielorodzinnej</b> Budynek wielorodzinny uzupełniony przestrzenią dla pracy i kontaktów społecznych. Celem przedmiotu jest nabycie umiejętności programowania zespołów zabudowy wielorodzinnej zlokalizowanej w kontekście miejskim, z</p>
-------------------	--

	<p>programem uwzględniający lokalizację przestrzeni dla pracy i kontaktów społecznych mieszkańców.</p> <p><b>3. KPŚ: COHOUSING</b></p> <p>Projekt małego, wielorodzinnego zespołu mieszkaniowego, inspirowanego ideą wspólnotowego kształtowania środowiska mieszkaniowego (realizowanego z powodzeniem w wielu krajach świata). Staranne wyważenie przestrzeni prywatnej, pół-publicznej / pół-prywatnej i publicznej zwraca uwagę na problem integracji społecznej w kreowanej przestrzeni. Proces projektowy ma symulować uspołecznienie procesu projektowania, przygotować i zachęcać do projektowania uczestniczącego. Lokalizacja projektu: ul. Bitwy pod Płowcami, Sopot</p>		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Zaliczenie przedmiotu: Projektowanie architektoniczne III		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów kształcenia	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Projekt	100.0%	55.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>Korzeniewski W., Budownictwo mieszkaniowe, poradnik projektanta. Arkady, Warszawa, 1989.</p> <p>Taraszkiewicz A., Wielorodzinna architektura mieszkaniowa w Polsce okresu transformacji, na przykładzie Trójmiasta. Gdańsk, 2004.</p> <p>Rozporządzenie z dnia 12 kwietnia 2002 roku w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (tekst jednolity Dz.U. 2015.1422)</p>	
	Uzupełniająca lista lektur	<p>Norberg-Schulz Ch., Bycie, przestrzeń i architektura. Wyd. Murator. Warszawa, 2000.</p> <p>Szparkowski Z., Zasady kształtowania przestrzeni i formy architektonicznej. Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, 1993.</p>	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<p>Typy zabudowy wielorodzinnej i struktura mieszkań w budynkach wielorodzinnych.</p> <p>Warunki ogólne jakim, zgodnie z prawem budowlanym powinny odpowiadać budynki wielorodzinne.</p> <p>Warunki techniczne: odległości, dojazdy, funkcje w budynkach, funkcje i urządzenia otaczające.</p> <p>Warunki szczegółowe jakim powinny odpowiadać pomieszczenia w budynkach; wielorodzinnych, wielkość, parametry, nasłonecznienie pomieszczeń na stały pobyt ludzi.</p> <p>Rys historyczny, rozwój budownictwa wielorodzinnego.</p> <p>Strefowanie funkcji mieszkania, zasady kształtowania układu funkcjonalnego.</p> <p>Orientacja wielorodzinnego budynku mieszkalnego w stosunku do stron świata.</p> <p>Przykłady współczesnej zabudowy w krajach europejskich i na świecie.</p> <p>Projektowanie powierzchni parkingowych i postojowych, parkingi zbiorowe, podziemne i wielostanowiskowe.</p> <p>Zieleń i otoczenie budynków wielorodzinnych, urządzenia terenowe, place zabaw.</p> <p>Komunikacja pionowa w budynkach wielorodzinnych, ewakuacja i ochrona p. poż. w budynkach wielorodzinnych.</p> <p>Nowoczesne technologie, konstrukcje i materiały we współczesnym budownictwie wielorodzinnym.</p> <p>Kolorystyka budynków wielorodzinnych, materiały elewacyjne i wykończeniowe.</p> <p>Dostępność obiektów dla osób niepełnosprawnych.</p> <p>Określenie warunków komfortu akustycznego i rozwiązania materiałowe.</p>		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		