

Regulamin e' konkursu.

IV Międzynarodowa Konferencja

INNOWACJE TECHNOLOGICZNE I ZRÓWNOWAŻONY ROZWÓJ W ARCHITEKTURZE I W BUDOWNICTWIE.

1.Temat konkursu dla studentów architektury:

NOWOCZESNE TECHNOLOGIE W ZRÓWNOWAŻONEJ ARCHITEKTURZE I URBANISTYCE W PROJEKTACH STUDENTÓW ARCHITEKTURY.

2.Cel konkursu.

2.1.Celem konkursu jest promowanie nowoczesnych technologii w projektach studenckich oraz konfrontacja metod dydaktycznych w nauczaniu projektowania zrównoważonej architektury i urbanistyki.

2.2. Konkurs jest częścią programu Warsztatów towarzyszących IV Międzynarodowej Konferencji organizowanej przez Instytut Architektury PWSZ w Raciborzu .

2.3. Prace biorące udział w konkursie będą przedmiotem dyskusji warsztatowych z udziałem studentów architektury oraz dydaktyków uczestniczących w Konferencji Naukowej.

2.4. Celem konkursu jest również, promowanie inteligentnych i efektywnych (minimalistycznych, diagramowych) form zapisu koncepcji projektowych.

3.Organizator konkursu:

3.1. INSTYTUT ARCHITEKTURY Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Raciborzu.

Śląska Okręgowa Izba Architektów RP w Katowicach .

Koło Naukowe Studentów Architektury „STUDIO ARCH”

Komisarz Warsztatów i Konkursu: Dr inż.arch. Henryk Zubel

Sekretarz Konkursu: Dr inż.arch. Wiesław Olejko

Adres internetowy, na który należy przesyłać prace konkursowe: biuro@ozekonferencja.pl

4.Uczestnicy konkursu.

4.1.W konkursie mogą uczestniczyć studenci wszystkich lat studiów uczelni architektonicznych z kraju i zagranicy.

4.2. Do udziału w konkursie organizator może zaprosić imiennie wybrane uczelnie architektoniczne.

5.Wymagania formalne.

5.1. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest przesłanie na adres internetowy organizatora jednej planszy w zapisie elektronicznym zawierającej projekt spełniający oczekiwania określone w celach konkursu oraz w wymaganiach formalnych jak w pkt.5 .

5.2. Uczestnicy (studenci) szkół zaproszonych imiennie do udziału w warsztatach, przesyłają na konkurs prace w zapisie elektronicznym jak w pkt.5.4 oraz dodatkowo przywożą na warsztaty plansze wydrukowane i naklejone na sztywnym podkładzie.

5.3.W konkursie można przedstawić syntezę idei projektów semestralnych, dyplomowych inżynierskich lub magisterskich wykonanych w ostatnich 3 latach .

5.4.Plansza winna mieć wymiary 100x70cm (w układzie pionowym) w zapisie JPG i PDF w rozdzielczości 300 dpi.

5.5.W prawym górnym rogu planszy należy umieścić sześciocyfrowy numer identyfikacyjny (wysokość liter 1cm).

5.6. Do wiadomości sekretarza konkursu należy podać :

- nazwisko autora (lub autorów) pracy,
- rok i semestr studiów na których praca została wykonana,
- nazwisko dydaktyka (opiekuna lub promotora) pod kierunkiem, którego praca była wykonywana,
- nazwa przedmiotu w ramach którego powstał projekt,
- nazwa uczelni architektonicznej,
- oświadczenie, że uczestnik konkursu jest pełnoprawnym autorem pracy przesłanej na konkurs,

- 5.7. Odtajnienie i upublicznienie powyższych informacji może być dokonane jedynie po rozstrzygnięciu konkursu przez jury.
- 5.8. Plansza nie może zawierać żadnych znaków pozwalających zidentyfikować autora pracy lub uczelnię .
- 5.9. Uczestnik konkursu może przesłać na konkurs nie więcej jak 3 prace projektowe.
- 5.10 Uczestnictwo w konkursie jest nieodpłatne.

6. Kryteria oceny prac konkursowych:

- 6.1. Innowacyjność zastosowania technologii w tworzeniu konceptu w projekcie zrównoważonej architektury i urbanistyki.
- 6.2. Atrakcyjność wizualna planszy projektowej ze szczególnym zwróceniem uwagi na ekonomikę użytych środków graficznych (**minimalizm i oryginalność technik zapisu graficznego**).
- 6.3. Walory dydaktyczne planszy konkursowej.

7. Terminy konkursu.

- 7.1. Prace należy przesłać elektronicznie na adres organizatora do dnia **15. października 2016 r. do godz. 24.00**
- 7.2. Ogłoszenie wyników konkursu: 21. 10.2016r.

8. Nagrody:

- 8.1. Przyznane zostaną nagrody:
 - **I nagroda - 1000,00 zł**
 - **2 wyróżnienia - po 500,00 zł**
 - **wyróżnienia honorowe**
- 8.2. Wszystkie prace pokazane zostaną na stronie internetowej Konferencji, a prace nagrodzone i wyróżnione opublikowane będą w wydawnictwie pokonferencyjnym.

9. Jurorzy.

- 9.1. Prace oceniać będzie minimum pięcioosobowy zespół jurorów składający się z nauczycieli akademickich oraz reprezentantów studentów architektury.
- 9.2. Przy ocenie prac zachowane zostaną zasady anonimowości.

10. Pytania.

Wszelkie pytania związane z konkursem można kierować na adres:
biuro@ozekonferencja.pl

Odpowiedzi na pytania zamieszczane będą na stronie internetowej Konferencji na bieżąco.