



załącznik nr 1
do Zarządzenia Rektora PG
Zarządzenia Rektora nr 20/2015 z 28 lipca 2015 r.

**PROGRAM KSZTAŁCENIA NA KIERUNKU STUDIÓW WYŻSZYCH
ZMIENIONY PROGRAM OBOWIĄDUJE OD ROKU AKADEMICKIEGO 2015/2016**

I. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PROWADZONYCH STUDIÓW:

1. NAZWA WYDZIAŁU: **WYDZIAŁ ARCHITEKTURY**
2. NAZWA KIERUNKU: **ARCHITEKTURA**
3. POZIOM KSZTAŁCENIA: **STUDIA DRUGIEGO STOPNIA**
4. PROFIL KSZTAŁCENIA: OGÓLNOAKADEMICKI
5. RODZAJ UZYSKIWANYCH KWALIFIKACJI: KWALIFIKACJE DRUGIEGO STOPNIA
6. TYTUŁ ZAWODOWY UZYSKIWANY PRZEZ ABSOLWENTA: **MAGISTER INŻYNIER ARCHITEKT**

II. ZESTAWIENIE PROPONOWANYCH ZMIAN W PROGRAMIE:

1. Usunięcie dyscypliny naukowej: budownictwo str. 1. IV. OPIS ZAKŁADANYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA pkt. 2. DZIEDZINY NAUKI I DYSCYPLINY NAUKOWE, DO KTÓRYCH ODNOSZĄ SIĘ EFEKTY KSZTAŁCENIA
2. korekta błędnej nazwy przedmiotu (w jęz. angielskim) *MK_4 Conservation Design* str. 12. V. PROGRAM STUDIÓW B – specjalność w języku angielskim pkt. 4 MODUŁY ZAJĘĆ

III. UZASADNIENIE WPROWADZENIA ZMIAN:

Usunięcie zaszłości spowodowanej brakiem minimum kadrowego w dyscyplinie: architektura i urbanistyka

Korekta błędnego tłumaczenia nazwy przedmiotu w języku angielskim

IV. OPIS ZAKŁADANYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA

1. OBSZAR/OBSZARY KSZTAŁCENIA, w których umiejscowiony jest kierunek studiów:
obszar nauk technicznych
2. DZIEDZINY NAUKI I DYSCYPLINY NAUKOWE, DO KTÓRYCH ODNOSZĄ SIĘ EFEKTY KSZTAŁCENIA:
dziedzina nauk technicznych, 90 ECTS – 100%
dyscyplina naukowa – architektura i urbanistyka,



3. CELE KSZTAŁCENIA:

Głównym celem kształcenia jest przygotowanie absolwentów – magistrów inżynierów architektów do podjęcia twórczej samodzielnej pracy zawodowej i wyposażenie ich w zasób wiedzy podstawowej, umożliwiający elastyczne dostosowanie się do zmieniających się potrzeb tej działalności zawodowej; a także w umiejętności i nawyki kształcenia ustawicznego. W wyniku kształcenia absolwenci mają być przygotowani do:

- działalności zawodowej w zakresie różnorodnych zadań w dziedzinie architektury i urbanistyki, realizowanej w sposób indywidualny lub w zespołach projektowych,
- współpracy ze specjalistami z innych dziedzin technicznych, przyrodniczych, ekonomicznych, humanistycznych i plastycznych oraz do koordynacji wszelkich działań w ramach programowania, projektowania i realizacji inwestycji;
- umiejętności kształtowania przestrzeni dla różnorodnych potrzeb w różnych skalach, w poczuciu odpowiedzialności za ład przestrzenny i harmonię środowiska zbudowanego jako istotnych elementów definiujących życie społeczeństwa.

4. SYLWETKA ABSOLWENTA:

Absolwenci mają wiedzę i umiejętności w zakresie: projektowania architektonicznego, urbanistycznego i konserwatorskiego oraz planowania przestrzennego, historii i teorii architektury, teorii urbanistyki, sztuk pięknych, nauk technicznych i nauk humanistycznych, kształtowania środowiska człowieka z uwzględnieniem relacji zachodzących między ludźmi a obiektami architektonicznymi i otaczającą przestrzenią, stosowania procedur opracowywania projektów obiektów architektonicznych z uwzględnieniem czynników społecznych, rozwiązywania problemów funkcjonalnych, użytkowych, budowlanych, konstrukcyjnych, inżynierskich i technologicznych w stopniu zapewniającym bezpieczeństwo i komfort użytkowania obiektów, w tym osobom niepełnosprawnym, stosowania przepisów i procedur techniczno-budowlanych, ekonomiki projektowania, a także realizacji i użytkowania obiektu architektonicznego oraz organizacji procesu inwestycyjnego i integracji projektów z opracowaniami planistycznymi w kraju oraz państwach Unii Europejskiej.

Absolwenci rozumieją rolę zawodu architekta w społeczeństwie oraz jego wpływu na jakość środowiska zabudowanego. Absolwenci przygotowani są do stosowania zasad etyki zawodowej.

Są kompetentni w stosowaniu w praktyce zdobytej wiedzy, dokonywaniu ocen i formułowaniu sądów, komunikowaniu się z otoczeniem. Kontynuują kształcenie przez całe życie, a także rozumieją potrzebę ustawicznego kształcenia i dostosowania zdobytych kwalifikacji do potrzeb rynku pracy.

Absolwenci są przygotowani do: podjęcia działalności twórczej w zakresie projektowania architektonicznego i urbanistycznego, zdobycia uprawnień zawodowych wymaganych prawem, wykonywania samodzielnych funkcji w budownictwie, projektowania i kierowania robotami budowlanymi w specjalności architektonicznej, koordynowania prac w wielobranżowych zespołach projektowych, zarządzania projektowymi pracowniami architektonicznymi i urbanistycznymi, samodzielnego prowadzenia działalności gospodarczej oraz podjęcia pracy badawczej. Absolwenci są przygotowani do podjęcia zatrudnienia w: pracowniach projektowych architektonicznych i urbanistycznych, jednostkach administracji samorządowej i państwowej, instytucjach badawczych i ośrodkach badawczo-rozwojowych oraz jednostkach zajmujących się doradztwem. Absolwenci są przygotowani do kontynuowania edukacji na studiach trzeciego stopnia.



5. EFEKTY KSZTAŁCENIA:

Symbol*	WIEDZA	Odniesienie do obszarowych efektów kształcenia
	Osoba posiadająca kwalifikacje pierwszego/drugiego stopnia:	
K2_W01	zna podstawowe zasady i metody działań stosowane w procesie rewitalizacji obiektów i obszarów zdegradowanych oraz w konserwacji zabytków	T2A_W04
K2_W02	ma pogłębioną wiedzę z zakresu historii i teorii architektonicznych oraz pokrewnych sztuk, nauk humanistycznych i technologii, umożliwiającą krytyczną ocenę zjawisk występujących w architekturze	T2A_W02 T2A_W05
K2_W03	ma wiedzę na temat problematyki percepcji dzieła sztuki	T2A_W02 T2A_W04
K2_W04	posiada poszerzoną i pogłębioną wiedzę z zakresu urbanistyki i planowania przestrzennego	T2A_W03 T2A_W04
K2_W05	ma pogłębioną wiedzę na temat zagadnień technicznych związanych z projektowaniem i realizacją obiektów architektonicznych	T2A_W03 T2A_W04 T2A_W07
K2_W06	ma wiedzę na temat procedur stosowanych podczas integracji planów z całym procesem planowania	T2A_W03 T2A_W07
K_W71	ma wiedzę ogólną w zakresie nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych obejmującą ich podstawy i zastosowania	T2A_W08,

* symbol efektu kierunkowego oznaczony zgodnie z § 3 p. 2 niniejszego zarządzenia

Symbol*	UMIĘTNOŚCI	Odniesienie do obszarowych efektów kształcenia
	Osoba posiadająca kwalifikacje pierwszego/drugiego stopnia:	
K2_U01	projektuje struktury wielofunkcyjne w skomplikowanym kontekście zabudowy, integruje rozwiązania funkcjonalne, formalne i konstrukcyjne	T2A_U15 T2A_U18
K2_U02	podejmuje prawidłowe decyzje projektowe dotyczące rewitalizacji obiektów i obszarów zdegradowanych	T2A_U15 T2A_U16 T2A_U18
K2_U03	podejmuje prawidłowe decyzje projektowe dotyczące obiektów zabytkowych	T2A_U15 T2A_U16 T2A_U18
K2_U04	wskazuje i analizuje wieloaspektowe konsekwencje działań podejmowanych w środowisku przyrodniczym i kulturowym	T2A_U10 T2A_U15
K2_U05	dokonyje wieloaspektowej analizy obiektów architektonicznych w złożonym kontekście lokalizacji i umiejętnie je wartościuje	T2A_U10 T2A_U15
K2_U06	wykorzystuje umiejętności z zakresu sztuk pięknych w stosowaniu rozwiązań podnoszących jakość projektowanego obiektu architektonicznego	-
K2_U07	opracowuje koncepcję urbanistyczną przekształceń zabudowy śródmiejskiej z zagospodarowaniem przestrzeni publicznej	T2A_U15
K2_U08	analizuje przestrzeń regionalną i wskazuje kierunki rozwoju przestrzennego z uwzględnieniem wielorakich uwarunkowań	T2A_U15
K2_U09	sporządza elementy opracowań planistycznych dotyczących polityki przestrzennej i strategii rozwoju miasta oraz regionu	-



K2_U10	sporządza opracowanie tekstowe dotyczące problematyki związanej z projektem obiektu, korzystając z literatury i innych źródeł integruje uzyskane informacje, dokonuje ich interpretacji i krytycznej oceny, a także wyciąga wnioski oraz formułuje i wyczerpująco uzasadnia opinie	T2A_U01 T2A_U10 T2A_U11
K2_U11	dobiera, z poszanowaniem środowiska naturalnego, rozwiązania techniczne gwarantujące komfort wewnętrzny budynku i ochronę przed wpływami zewnętrznymi	T2A_U12 T2A_U15
K_U71	potrafi zastosować wiedzę z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych do rozwiązywania problemów	T2A_U10, T2A_U14,

* symbol efektu kierunkowego oznaczony zgodnie z § 3 p. 2 niniejszego zarządzenia

Symbol*	KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Odniesienie do obszarowych efektów kształcenia
	Osoba posiadająca kwalifikacje pierwszego/drugiego stopnia:	
K2_K01	ma doświadczenie w pracy realizowanej w formule konkursu architektonicznego	T2A_K04
K2_K02	potrafi rozwiązywać najczęstsze problemy związane z wykonywaniem zawodu architekta, prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z tym zawodem, dokonuje oceny ryzyka i potrafi ocenić skutki wykonywanej działalności w zakresie zawodu architekta	T2A_K05
K2_K03	potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, posiada umiejętność negocjacji	T2A_K06
K2_K04	ma wzbogacone doświadczenie we współpracy w grupie i w podejmowaniu w niej różnych ról	T2A_K03
K2_K05	potrafi w sposób świadomy i poparty doświadczeniem zaprezentować efekty swojej pracy, przekazać informacje w sposób powszechnie zrozumiały, komunikować się, dokonywać samooceny oraz konstruktywnej krytyki efektów pracy innych osób	T2A_K03 T2A_K05 T2A_K07
K2_K06	ma świadomość ważności i rozumie pozatechniczne aspekty i skutki działalności w zawodzie architekta, jej wpływu na środowisko oraz związanej z tym odpowiedzialności za podejmowane decyzje, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego	T2A_K02
K2_K07	potrafi uczestniczyć w przygotowaniu projektów społecznych (gospodarczych, obywatelskich, politycznych) uwzględniając aspekty ekonomiczne, prawne i polityczne	T2A_K02 T2A_K06 T2A_K07
K2_K08	ma świadomość społecznej roli absolwenta uczelni technicznej, podejmuje refleksję na temat etycznych, naukowych i społecznych aspektów związanych z wykonywaną pracą	T2A_K02 T2A_K07
K2_K09	rozumie potrzebę promowania, formułowania i przekazywania społeczeństwu informacji i opinii dotyczących działalności w zawodzie architekta	T2A_K07
K_K71	potrafi wyjaśnić potrzebę korzystania z wiedzy z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych w funkcjonowaniu w środowisku społecznym	T2A_K07

* symbol efektu kierunkowego oznaczony zgodnie z § 3 p. 2 niniejszego zarządzenia



6. ANALIZA ZGODNOŚCI ZAKŁADANYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA Z POTRZEBAMI RYNKU PRACY:

Przy tworzeniu programu studiów wykorzystane zostały doświadczenia i wzorce międzynarodowe w tym kryteria FEANI. Efekty kształcenia oraz program studiów są zgodne z zaleceniami Komisji Europejskiej - Dyrektywa 2005/36/WE, art. 46 pkt. 1 a-k.

Efekty kształcenia zostały pozytywnie zaopiniowane przez ekspertów i interesariuszy zewnętrznych. Uzyskały również pozytywną opinię lokalnych organizacji zawodowych - Pomorska Okręgowa Izba Architektów.

Prowadzona jest współpraca z Pomorską Okręgową Izbą Architektów, w szczególności z:

- *Komisją ds. Nauki i podnoszenia kwalifikacji zawodowych POIA* w zakresie statystyk dotyczących informacji na temat liczby absolwentów zdobywających uprawnienia zawodowe, informacji i uwag od pracodawców na temat poziomu reprezentowanego przez absolwentów, planowanych zmian w programie kształcenia i jego treściach,
- *Komisją ds. Zamówień publicznych POIA, przetargów i konkursów* w zakresie monitorowania informacji na temat działań absolwentów na rynku pracy, a szczególnie ich udziału w konkursach i przetargach .

Przeprowadzane na wydziale Ankiety absolwenta, wywiady środowiskowe i informacje od podmiotów gospodarczych zatrudniających absolwentów są wykorzystywane w pracach komisji programowej dotyczących doskonalenia programu kształcenia. Pozwalają również śledzić zawodowe losy absolwentów.

Zgodność zakładanych efektów kształcenia z potrzebami rynku pracy osiągnąta jest poprzez:

1. Zbliżenie kształcenia do praktyki zawodowej (współpraca z samorządami lokalnymi, organizacjami społecznymi i zawodowymi w zakresie: identyfikacji problemów przestrzennych regionu i sposobów ich rozwiązywania, organizacji konkursów architektonicznych i urbanistycznych, promowania i nagradzania najlepszych prac dyplomowych).
2. Zwiększenie świadomości społecznej dotyczącej architektury i potrzeby partycypacji społecznej (organizacja warsztatów, prowadzenie szeroko pojętych konsultacji społecznych, współpraca z instytucjami kultury promująca związki nauki i kultury, współpraca z placówkami oświatowymi promująca edukację architektoniczną i estetyczną).

7. SPOSÓB WERYFIKACJI ZAKŁADANYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA

(określony w kartach przedmiotów)

V. PROGRAM STUDIÓW – A. specjalność w języku polskim

1. FORMA STUDIÓW: STUDIA STACJONARNE
2. LICZBA SEMESTRÓW: 3
3. LICZBA PUNKTÓW ECTS: 90



4. MODUŁY ZAJĘĆ (zajęcia lub grupy zajęć) wraz z przypisaniem do każdego modułu zakładanych efektów kształcenia i liczby punktów ECTS:

A. GRUPA ZAJĘĆ Z ZAKRESU NAUK PODSTAWOWYCH I OGÓLNOUCZELNIANYCH

Lp.	KOD MODUŁU/PRZEDMIOTU**	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY KSZTAŁCENIA	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN							LICZBA PUNKTÓW ECTS	OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA PRZEDMIOT	
						P					K	PW			RAZEM
						W	Ć	L	P/S	RAZEM					
1	MK_1	Dyscypliny humanistyczne i społeczne	K2_W02, K2_W03, K_W71, K2_U06, K_U71, K2_K06, K_K71	I	zaliczenie	90	-	-	-	90	15	45	150	6	
1.1	MK_1/1	Historia sztuki	K2_W02, K2_W03	I	zaliczenie	30	-	-	-	30	5	15	50	2	
1.2	MK_1/2	Filozofia i estetyka	K2_W02, K2_W03, K2_U06, K2_K06	I	zaliczenie	30	-	-	-	30	5	15	50	2	
1.3	MK_1/3	Seminarium obieralne I Przedmiot humanistyczno-społeczny	K_W71, K_U71, K_K71	I	zaliczenie	30	-	-	-	30	5	15	50	2	
ŁĄCZNIE						150							6		

**kod nadawany przez system "Programy kształcenia"

P – liczba godzin w planie studiów; K – liczba godzin konsultacji; PW – liczba godzin pracy własnej, W – wykład; Ć – ćwiczenia; L – laboratorium; P/S – projekt/seminarium

B. GRUPA ZAJĘĆ OBOWIĄZKOWYCH Z ZAKRESU KIERUNKU STUDIÓW

Lp.	KOD MODUŁU/PRZEDMIOTU**	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY KSZTAŁCENIA	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN							LICZBA PUNKTÓW ECTS	OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA PRZEDMIOT	
						P					K	PW			RAZEM
						W	Ć	L	P/S	RAZEM					
1	MK_2	Współczesne technologie budowlane	K2_W05, K2_U01	I	zaliczenie	45	30	-	-	75	10	15	100	4	
1.1	MK_2/1	Systemy konstrukcyjne	K2_W05, K2_U01	I	zaliczenie	30	15	-	-	45	5	-	50	2	
1.2	MK_2/2	Nowe technologie w budownictwie	K2_W05	I	zaliczenie	15	15	-	-	30	5	15	50	2	
2	MK_3	Projektowanie architektoniczne I. Rewitalizacja. Projekt zespołowy	K2_W01, K2_U01, K2_U02, K2_U04, K2_U05, K2_U11, K2_K01, K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K05, K2_K06, K2_K07	I	egzamin	30	60	-	30	120	20	110	250	10	
2.1	MK_3/1	Projekt architektoniczny I	K2_U01, K2_U02, K2_U05, K2_U11, K2_K01, K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K05, K2_K06, K2_K07	I	zaliczenie		30	-	30	60	5	85	150	6	
2.2	MK_3/2	Teorie architektoniczne w procesie rewitalizacji	K2_W01, K2_U04	I	egzamin	15	-	-	-	15	5	5	25	1	
2.3	MK_3/3	Konsultacje projektowe I	K2_U01, K2_U11, K2_K03	I	zaliczenie	-	15	-	-	15	5	5	25	1	
2.4	MK_3/4	Systemy instalacyjne	K2_U11	I	zaliczenie	15	15	-	-	30	5	15	50	2	
3	MK_4	Projektowanie konserwatorskie	K2_W01, K2_W02, K2_W04, K2_U03, K2_U04, K2_U05, K2_K06	II	zaliczenie	30	30	-	30	90	15	45	150	6	



3.2	MK_4/1	Projekt konserwatorski	K2_W01, K2_U03, K2_U05, K2_K06	II	zaliczenie	-	15	-	30	45	5	25	75	3	
3.3	MK_4/2	Współczesne problemy miast historycznych	K2_W01, K2_W02, K2_W04, K2_U04	II	zaliczenie	15	-	-	-	15	5	5	25	1	
3.4	MK_4/3	Problemy dziedzictwa architektonicznego	K2_W01, K2_U04, K2_U05	II	zaliczenie	15	15	-	-	30	5	15	50	2	
4	MK_5	Projektowanie architektoniczne II. (dyplom z zakresu problematyki architektonicznej). Projekt zespołowy	K2_U01, K2_U06, K2_U11, K2_K01, K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K05, K2_K06,	II	zaliczenie	-	45	15	45	105	15	80	200	8	
4.1	MK_5/1	Projekt architektoniczny II	K2_U11, K2_K01, K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K05, K2_K06	II	zaliczenie	-	30	-	45	75	5	45	125	5	
4.2	MK_5/2	Konsultacje projektowe II	K2_U01, K2_U11, , K2_K03	II	zaliczenie	-	15	-	-	15	5	5	25	1	
4.3	MK_5/3	Techniki komputerowe	K2_U06, K2_K05	II	zaliczenie	-	-	15	-	15	5	30	50	2	
5	MK_6	Projektowanie urbanistyczne I. Obszary problemowe. Projekt zespołowy	K2_W02, K2_W04, K2_U02, K2_U05, K2_U07, K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K05, K2_K06,	I	egzamin	15	30	-	30	75	15	60	150	6	
5.1	MK_6/1	Projekt urbanistyczny I	K2_U02, K2_U07, K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K05, K2_K06	I	zaliczenie	-	15	-	30	45	5	50	100	4	
5.2	MK_6/2	Teoria projektowania urbanistycznego	K2_W04, K2_U07	I	egzamin	15	-	-	-	15	5	5	25	1	
5.3	MK_6/3	Socjologia miasta	K2_W02, K2_U02, K2_U05, K2_K06	I	zaliczenie	-	15	-	-	15	5	5	25	1	
5	MK_7	Projektowanie urbanistyczne II. (dyplom z zakresu problematyki urbanistycznej). Projekt zespołowy	K2_U01, K2_U06, K2_U07, K2_U11, K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K05, K2_K06	I	zaliczenie	-	45	15	45	105	15	80	200	8	
5.1	MK_7/1	Projekt urbanistyczny II	K2_U01, K2_U07, K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K05, K2_K06	I	zaliczenie	-	30	-	45	75	5	45	125	5	
5.2	MK_7/2	Konsultacje projektowe II	K2_U01, K2_U11, , K2_K03	I	zaliczenie	-	15	-	-	15	5	5	25	1	
5.3	MK_7/3	Techniki komputerowe	K2_U06, K2_K05	I	zaliczenie	-	-	15	-	15	5	30	50	2	
7	MK_8	Planowanie przestrzenne	K2_W04, K2_W06, K2_U08, K2_U09	II	egzamin	45	30	-	30	105	10	85	200	8	
7.1	MK_8/1	Studia i plany zagospodarowania przestrzennego	K2_W04, K2_W06, K2_U08, K2_U09	II	zaliczenie	15	30	-	30	75	5	70	150	6	
7.2	MK_8/2	Podstawy samorządności terytorialnej i teoria zagospodarowania przestrzennego	K2_W04, K2_W06	II	egzamin	30	-	-	-	30	5	15	50	2	
8	MK_9	Teoria konserwacji zabytków	K2_W01, K2_U03, K2_U05, K2_K06, K2_K08	I	egzamin	30	-	-	-	30	5	15	50	2	



9	MK_10	Problemy architektury współczesnej	K2_W02, K2_U04	II	egzamin	30	-	-	-	30	5	15	50	2	
10	MK_11	Kompozycja	K2_U06	I	zaliczenie	-	-	-	45	45	5	0	50	2	
11	MK_12	Seminarium obieralne II	K2_W02, K2_K05	II	zaliczenie	-	30	-	-	30	5	15	50	2	
12	MK_13	Seminarium obieralne III	K2_W02, K2_K05	III	zaliczenie	-	60	-	-	60	5	10	75	3	
13	MK_14	Projektowanie dyplomowe I	K2_W02, K2_U01, K2_U10, K2_U11, K2_K02, K2_K03, K2_K05, K2_K08, K2_K09	II	zaliczenie	-	60	-	-	60	10	30	100	4	
13. 1	MK_14/1	Projekt dyplomowy I	K2_U01, K2_U11, K2_K02, K2_K03, K2_K05, K2_K08, K2_K09	II	zaliczenie	-	30	-	-	30	5	15	50	2	
13. 2	MK_14/2	Seminarium dyplomowe	K2_W02, K2_U10	II	zaliczenie	-	30	-	-	30	5	15	50	2	
14	MK_15	Projektowanie dyplomowe II	K2_U01, K2_U10, K2_U11, K2_K02, K2_K03, K2_K05, K2_K08, K2_K09	III	zaliczenie	-	45	-	90	135	20	320	475	19	
14.1	MK_15/1	Projekt dyplomowy II	K2_U01, K2_U10, , K2_U11, K2_K02, K2_K03, K2_K05, K2_K08, K2_K09	III	zaliczenie	-	-	-	90	90	5	305	400	16	
14.2	MK_15/2	Konsultacje dyplomowe	K2_U01, K2_U11	III	zaliczenie	-	45	-	-	45	15	15	75	3	
15	MK_17	Praktyka przeddyplomowa	K2_K03, K2_K04, K2_K05	III	zaliczenie	-	-	-	-	-	0	100	100	4	
16	MK_16	Przygotowanie do egzaminu dyplomowego	K2_W01, K2_W02, K2_W04, K2_W05	100 0/0/100	egzamin	-	-	-	-	-	0	100	100	4	
ŁĄCZNIE						2100								84	

**kod nadawany przez system "Programy kształcenia"

P – liczba godzin w planie studiów; K – liczba godzin konsultacji; PW – liczba godzin pracy własnej; W – wykład; Ć – ćwiczenia; L – laboratorium; P/S – projekt/seminarium

C. GRUPA ZAJĘĆ FAKULTATYWNYCH

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOT U **	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY KSZTAŁCENIA	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN								LICZBA PUNKT ÓW ECTS	OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA PRZEDMIOT
						P					K	PW	RAZEM		
						W	Ć	L	P/S	RAZEM					
1	MK_1/3	Seminarium obieralne I Przedmiot humanistyczno-społeczny	K_W71, K_U71, K_K71	I	zaliczenie	30	-	-	-	30	5	15	50	2	
2	MK_3	Projektowanie architektoniczne I. Rewitalizacja. Projekt zespołowy	K2_W01, K2_U01, K2_U02, K2_U04, K2_U05, K2_U11, K2_K01, K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K05, K2_K06, K2_K07	I	egzamin	30	60	-	30	120	20	110	250	10	
3	MK_5	Projektowanie architektoniczne II. (dyplom z zakresu problematyki architektonicznej). Projekt zespołowy	K2_U01, K2_U06, K2_U11, K2_K01, K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K05, K2_K06,	II	zaliczenie	-	45	15	45	105	-	-	200	8	
4	MK_7	Projektowanie urbanistyczne II. (dyplom z zakresu problematyki	K2_U01, K2_U06, K2_U07, K2_U11, K2_K02, K2_K03,	I	zaliczenie	-	45	15	45	105	-	-	200	8	



		urbanistycznej). Projekt zespołowy	K2_K04, K2_K05, K2_K06											
5	MK_12	Seminarium obieralne II	K2_W02, K2_K05	II	zaliczenie	-	30	-	-	-	5	15	50	2
6	MK_13	Seminarium obieralne III	K2_W02, K2_K05	III	zaliczenie	-	60	-	-	-	5	10	75	3
7	MK_14	Projektowanie dyplomowe I	K2_W02, K2_U01, K2_U10, K2_U11, K2_K02, K2_K03, K2_K05, K2_K08, K2_K09	II	zaliczenie	-	60	-	-	60	10	30	100	4
8	MK_15	Projektowanie dyplomowe II	K2_U01, K2_U10, K2_U11, K2_K02, K2_K03, K2_K05, K2_K08, K2_K09	III	zaliczenie	-	45	-	90	135	20	320	475	19
9	MK_17	Praktyka przeddyplomowa	K2_K03, K2_K04, K2_K05	III	zaliczenie	-	-	-	-	-	0	100	100	4
ŁĄCZNI						1300						52		

**kod nadawany przez system "Programy kształcenia"

P – liczba godzin w planie studiów; K – liczba godzin konsultacji; PW – liczba godzin pracy własnej
W – wykład; Ć – ćwiczenia; L – laboratorium; P/S – projekt/seminarium

D. GRUPA ZAJĘĆ Z OBSZARÓW NAUK HUMANISTYCZNYCH I NAUK SPOŁECZNYCH

Lp.	KOD MODUŁU/PRZEDMIOT U**	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY KSZTAŁCENIA	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN							LICZBA PUNKTÓW ECTS	OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA PRZEDMIOT	
						P					K	PW			RAZEM
						W	Ć	L	P/S	RAZEM					
1	MK_1	Dyscypliny humanistyczne i społeczne	K2_W02, K2_W03, K_W71, K2_U06, K_U71, K2_K06, K_K71	I	zaliczenie	90	-	-	-	90	15	45	150	6	
1.1	MK_1/1	Historia sztuki	K2_W02, K2_W03	I	zaliczenie	30	-	-	-	30	5	15	50	2	
1.2	MK_1/2	Filozofia i estetyka	K2_W02, K2_W03, K2_U06, K2_K06	I	zaliczenie	30	-	-	-	30	5	15	50	2	
1.3	MK_1/3	Seminarium obieralne I Przedmiot humanistyczno-społeczny	K_W71, K_U71, K_K71	I	zaliczenie	30	-	-	-	30	5	15	50	2	
ŁĄCZNI						150							6		

**kod nadawany przez system "Programy kształcenia"

P – liczba godzin w planie studiów; K – liczba godzin konsultacji; PW – liczba godzin pracy własnej; W – wykład; Ć – ćwiczenia; L – laboratorium; P/S – projekt/seminarium

E. GRUPA ZAJĘĆ POWIĄZANYCH Z PROWADZONYMI BADAANIAMI NAUKOWYMI W DZIEDZINIE NAUKI ZWIĄZANEJ Z KIERUNKIEM – profil ogólnoakademicki: (liczba punktów ECTS w wymiarze większym niż 50% łącznej liczby punktów ECTS)

Lp.	KOD MODUŁU/PRZEDMIOT U**	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY KSZTAŁCENIA	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN							LICZBA PUNKTÓW ECTS	OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA PRZEDMIOT	
						P					K	PW			RAZEM
						W	Ć	L	P/S	RAZEM					
1	MK_3	Projektowanie architektoniczne I. Rewitalizacja. Projekt zespołowy	K2_W01, K2_U01, K2_U02, K2_U04, K2_U05, K2_U11, K2_K01, K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K05, K2_K06, K2_K07	I	egzamin	30	60	-	30	120	20	110	250	10	
2	MK_5	Projektowanie architektoniczne II. (dyplom z zakresu problematyki)	K2_U01, K2_U06, K2_U11, K2_K01, K2_K02, K2_K03,	II	zaliczenie	-	45	15	45	105	-	-	200	8	



		architektonicznej). Projekt zespołowy	K2_K04, K2_K05, K2_K06												
3	MK_6	Projektowanie urbanistyczne I. Obszary problemowe. Projekt zespołowy	K2_W02, K2_W04, K2_U02, K2_U05, K2_U07, K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K05, K2_K06,	I	egzamin	15	30	-	30	75	15	60	150	6	
4	MK_7	Projektowanie urbanistyczne II. (dyplom z zakresu problematyki urbanistycznej). Projekt zespołowy	K2_U01, K2_U06, K2_U07, K2_U11, K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K05, K2_K06	I	zaliczenie	-	45	15	45	105	-	-	200	8	
5	MK_12	Seminarium obieralne II	K2_W02, K2_K05	II	zaliczenie	-	30	-	-	-	5	15	50	2	
6	MK_13	Seminarium obieralne III	K2_W02, K2_K05	III	zaliczenie	-	60	-	-	-	5	10	75	3	
7	MK_14	Projektowanie dyplomowe I	K2_W02, K2_U01, K2_U10, K2_U11, K2_K02, K2_K03, K2_K05, K2_K08, K2_K09	II	zaliczenie	-	60	-	-	60	10	30	100	4	
8	MK_15	Projektowanie dyplomowe II	K2_U01, K2_U10, K2_U11, K2_K02, K2_K03, K2_K05, K2_K08, K2_K09	III	zaliczenie	-	45	-	90	135	20	320	475	19	
ŁĄCZNIE						1300								52	

**kod nadawany przez system "Programy kształcenia"

P – liczba godzin w planie studiów; K – liczba godzin konsultacji; PW – liczba godzin pracy własnej; W – wykład; Ć – ćwiczenia; L – laboratorium; P/S – projekt/seminarium

F. GRUPA ZAJĘĆ POWIĄZANYCH Z PRAKTYCZNYM PRZYGOTOWANIEM ZAWODOWYM – profil praktyczny: nie dotyczy



V. PROGRAM STUDIÓW – B. specjalność w języku angielskim

1. FORMA STUDIÓW: STUDIA STACJONARNE
2. LICZBA SEMESTRÓW: 3
3. LICZBA PUNKTÓW ECTS: 90
4. MODUŁY ZAJĘĆ (zajęcia lub grupy zajęć) wraz z przypisaniem do każdego modułu zakładanych efektów kształcenia i liczby punktów ECTS:

A. GRUPA ZAJĘĆ Z ZAKRESU NAUK PODSTAWOWYCH I OGÓLNOUCZELNIANYCH

Lp.	KOD MODUŁU/PRZEDMIOTU**	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY KSZTAŁCENIA	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN							LICZBA PUNKTÓW ECTS	OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA PRZEDMIOT	
						P					K	PW			RAZEM
						W	Ć	L	P/S	RAZEM					
1	MK_1	Humanities and Social Sciences	K2_W02, K2_W03, K_W71, K2_U06, K_U71, K2_K06, K_K71	I	zaliczenie	90	-	-	-	90	15	45	150	6	
1.1	MK_1/1	History of Art	K2_W02, K2_W03	I	zaliczenie	30	-	-	-	30	5	15	50	2	
1.2	MK_1/2	Philosophy and Aesthetics	K2_W02, K2_W03, K2_U06, K2_K06	I	zaliczenie	30	-	-	-	30	5	15	50	2	
1.3	MK_1/3	Elective Seminar I. Socio-humanistic subject	K_W71, K_U71, K_K71	I	zaliczenie	30	-	-	-	30	5	15	50	2	
					ŁĄCZNIE	150							6		

**kod nadawany przez system "Programy kształcenia"

P – liczba godzin w planie studiów; K – liczba godzin konsultacji; PW – liczba godzin pracy własnej; W – wykład; Ć – ćwiczenia; L – laboratorium; P/S – projekt/seminarium

B. GRUPA ZAJĘĆ OBOWIĄZKOWYCH Z ZAKRESU KIERUNKU STUDIÓW

Lp.	KOD MODUŁU/PRZEDMIOTU**	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY KSZTAŁCENIA	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN							LICZBA PUNKTÓW ECTS	OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA PRZEDMIOT	
						P					K	PW			RAZEM
						W	Ć	L	P/S	RAZEM					
1	MK_2	Contemporary Construction Technologies	K2_W05, K2_U01	I	zaliczenie	45	30	-	-	75	10	15	100	4	
1.1	MK_2/1	Building Structures and Technologies	K2_W05, K2_U01	I	zaliczenie	30	15	-	-	45	5	-	50	2	
1.2	MK_2/2	New Technologies in Construction	K2_W05	I	zaliczenie	15	15	-	-	30	5	15	50	2	
2	MK_3	Architectural Design I. Revitalisation. Group project	K2_W01, K2_U01, K2_U02, K2_U04, K2_U05, K2_U11, K2_K01, K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K05, K2_K06, K2_K07	I	egzamin	30	60	-	30	120	20	110	250	10	
2.1	MK_3/1	Architectural Project I	K2_U01, K2_U02, K2_U05, K2_U11, K2_K01, K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K05, K2_K06, K2_K07	I	zaliczenie	-	30	-	30	60	5	85	150	6	



2.2	MK_3/2	Architectural Theories in Revitalisation Process	K2_W01, K2_U04	I	egzamin	15	-	-	-	15	5	5	25	1	
2.3	MK_3/3	Interdisciplinary Project Consultations I	K2_U01, K2_U11, K2_K03	I	zaliczenie	-	15	-	-	15	5	5	25	1	
2.4	MK_3/4	Building Installations	K2_U11	I	zaliczenie	15	15	-	-	30	5	15	50	2	
3	MK_4	Conservation Design.	K2_W01, K2_W02, K2_W04, K2_U03, K2_U04, K2_U05, K2_K06	II	zaliczenie	30	30	-	30	90	15	45	150	6	
3.2	MK_4/1	Conservation Project	K2_W01, K2_U03, K2_U05, K2_K06	II	zaliczenie	-	15	-	30	45	5	25	75	3	
3.3	MK_4/2	Historic Cities: Preservation and Development	K2_W01, K2_W02, K2_W04, K2_U04	II	zaliczenie	15	-	-	-	15	5	5	25	1	
3.4	MK_4/3	Architectural and Urban Heritage	K2_W01, K2_U04, K2_U05	II	zaliczenie	15	15	-	-	30	5	15	50	2	
4	MK_5	Architectural Design II (dyplom z zakresu problematyki architektonicznej). Group project	K2_U01, K2_U06, K2_U11, K2_K01, K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K05, K2_K06,	II	zaliczenie	-	45	15	45	105	15	80	200	8	
4.1	MK_5/1	Architectural Project II	K2_U11, K2_K01, K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K05, K2_K06	II	zaliczenie	-	30	-	45	75	5	45	125	5	
4.2	MK_5/2	Interdisciplinary Project Consultations II	K2_U01, K2_U11, , K2_K03	II	zaliczenie	-	15	-	-	15	5	5	25	1	
4.3	MK_5/3	Computer Aided Design	K2_U06, K2_K05	II	zaliczenie	-	-	15	-	15	5	30	50	2	
5	MK_6	Urban Design I. Problem Areas. Group project	K2_W02, K2_W04, K2_U02, K2_U05, K2_U07, K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K05, K2_K06,	I	egzamin	15	30	-	30	75	15	60	150	6	
5.1	MK_6/1	Urban Project I	K2_U02, K2_U07, K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K05, K2_K06	I	zaliczenie	-	15	-	30	45	5	50	100	4	
5.2	MK_6/2	Theory of Urban Design	K2_W04, K2_U07	I	egzamin	15	-	-	-	15	5	5	25	1	
5.3	MK_6/3	Sociology of City	K2_W02, K2_U02, K2_U05, K2_K06	I	zaliczenie		15	-	-	15	5	5	25	1	
5	MK_7	Urban Design II (dyplom z zakresu problematyki urbanistycznej). Group project	K2_U01, K2_U06, K2_U07, K2_U11, K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K05, K2_K06	I	zaliczenie	-	45	15	45	105	15	80	200	8	
5.1	MK_7/1	Urban Project II	K2_U01, K2_U07, K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K05, K2_K06	I	zaliczenie	-	30	-	45	75	5	45	125	5	
5.2	MK_7/2	Interdisciplinary Project Consultations II	K2_U01, K2_U11, , K2_K03	I	zaliczenie	-	15	-	-	15	5	5	25	1	
5.3	MK_7/3	Computer Aided Design	K2_U06, K2_K05	I	zaliczenie	-	-	15	-	15	5	30	50	2	



7	MK_8	Spatial Planning	K2_W04, K2_W06, K2_U08, K2_U09	II	egzamin	45	30	-	30	105	10	85	200	8	
7.1	MK_8/1	Spatial and Regional Planning Studies	K2_W04, K2_W06, K2_U08, K2_U09	II	zaliczenie	15	30	-	30	75	5	70	150	6	
7.2	MK_8/2	Introduction to Local Governance and Theory of Spatial Planning	K2_W04, K2_W06	II	egzamin	30	-	-	-	30	5	15	50	2	
8	MK_9	Theory of Conservation & Protection of Architectural Heritage	K2_W01, K2_U03, K2_U05, K2_K06, K2_K08	I	egzamin	30	-	-	-	30	5	15	50	2	
9	MK_10	Contemporary Architecture Issues	K2_W02, K2_U04	II	egzamin	30	-	-	-	30	5	15	50	2	
10	MK_11	Composition	K2_U06	I	zaliczenie	-	-	-	45	45	5	0	50	2	
11	MK_12	Elective Seminar II	K2_W02, K2_K05	II	zaliczenie	-	30	-	-	-	5	15	50	2	
12	MK_13	Elective Seminar III	K2_W02, K2_K05	III	zaliczenie	-	60	-	-	-	5	10	75	3	
13	MK_14	Diploma Design Studio I	K2_W02, K2_U01, K2_U10, K2_U11, K2_K02, K2_K03, K2_K05, K2_K08, K2_K09	II	zaliczenie	-	60	-	-	60	10	30	100	4	
13.1	MK_14/1	Diploma Project I	K2_U01, K2_U11, K2_K02, K2_K03, K2_K05, K2_K08, K2_K09	II	zaliczenie	-	30	-	-	30	5	15	50	2	
13.2	MK_14/2	Diploma Seminar	K2_W02, K2_U10	II	zaliczenie	-	30	-	-	30	5	15	50	2	
14	MK_15	Diploma Design Studio II	K2_U01, K2_U10, K2_U11, K2_K02, K2_K03, K2_K05, K2_K08, K2_K09	III	zaliczenie	-	45	-	90	135	20	320	475	19	
14.1	MK_15/1	Diploma Project II	K2_U01, K2_U10, K2_U11, K2_K02, K2_K03, K2_K05, K2_K08, K2_K09	III	zaliczenie	-	-	-	90	90	5	305	400	16	
14.2	MK_15/2	Interdisciplinary Diploma Consultations	K2_U01, K2_U11	III	zaliczenie	-	45	-	-	45	15	15	75	3	
15	MK_17	Professional Architectural Internship	K2_K03, K2_K04, K2_K05	III	zaliczenie	-	-	-	-	-	0	100	100	4	
16	MK_16	Diploma Exam Preparation	K2_W01, K2_W02, K2_W04, K2_W05	100 0/0/100	egzamin	-	-	-	-	-	0	100	100	4	
ŁĄCZNI						2100									84

***kod nadawany przez system "Programy kształcenia"*

P – liczba godzin w planie studiów; K – liczba godzin konsultacji; PW – liczba godzin pracy własnej, W – wykład; Ć – ćwiczenia; L – laboratorium; P/S – projekt/seminarium

C. GRUPA ZAJĘĆ FAKULTATYWNYCH

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOT U**	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY KSZTAŁCENIA	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN							LICZBA PUNKTÓW ECTS	OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA PRZEDMIOT	
						P					K	PW			RAZEM
						W	Ć	L	P/S	RAZEM					
1	MK_1/3	Elective Seminar I. Course in the field of Social Sciences	K_W71, K_U71, K_K71	I	zaliczenie	30	-	-	-	30	5	15	50	2	
2	MK_3	Architectural Design I. Revitalisation. Group project	K2_W01, K2_U01, K2_U02, K2_U04, K2_U05, K2_U11, K2_K01, K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K05, K2_K06, K2_K07	I	egzamin	30	60	-	30	120	20	110	250	10	
3	MK_5	Architectural Design II. (dyplom z zakresu problematyki architektonicznej). Group project	K2_U01, K2_U06, K2_U11, K2_K01, K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K05, K2_K06	II	zaliczenie	-	45	15	45	105	-	-	200	8	
4	MK_7	Urban Design II. (dyplom z zakresu problematyki urbanistycznej). Group project	K2_U01, K2_U06, K2_U07, K2_U11, K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K05, K2_K06	I	zaliczenie	-	45	15	45	105	-	-	200	8	
5	MK_12	Elective Seminar II	K2_W02, K2_K05	II	zaliczenie	-	30	-	-	-	5	15	50	2	
6	MK_13	Elective Seminar III	K2_W02, K2_K05	III	zaliczenie	-	60	-	-	-	5	10	75	3	
7	MK_14	Diploma Design Studio I	K2_W02, K2_U01, K2_U10, K2_U11, K2_K02, K2_K03, K2_K05, K2_K08, K2_K09	II	zaliczenie	-	60	-	-	60	10	30	100	4	
8	MK_15	Diploma Design Studio II	K2_U01, K2_U10, K2_U11, K2_K02, K2_K03, K2_K05, K2_K08, K2_K09	III	zaliczenie	-	45	-	90	135	20	320	475	19	
9	MK_17	Professional Architectural Internship	K2_K03, K2_K04, K2_K05	III	zaliczenie	-	-	-	-	-	0	100	100	4	
					ŁĄCZNIE	1300							52		

**kod nadawany przez system "Programy kształcenia"

P – liczba godzin w planie studiów; K – liczba godzin konsultacji; PW – liczba godzin pracy własnej

W – wykład; Ć – ćwiczenia; L – laboratorium; P/S – projekt/seminarium



D. GRUPA ZAJĘĆ Z OBSZARÓW NAUK HUMANISTYCZNYCH I NAUK SPOŁECZNYCH

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOT U **	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY KSZTAŁCENIA	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN							LICZBA PUNKTÓW ECTS	OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA PRZEDMIOT	
						P					K	PW			RAZEM
						W	Ć	L	P/S	RAZEM					
1	MK_1	Humanities and Social Sciences	K2_W02, K2_W03, K_W71, K2_U06, K_U71, K2_K06, K_K71	I	zaliczenie	90	-	-	-	90	15	45	150	6	
1.1	MK_1/1	History of Art	K2_W02, K2_W03	I	zaliczenie	30	-	-	-	30	5	15	50	2	
1.2	MK_1/2	Philosophy and Aesthetics	K2_W02, K2_W03, K2_U06, K2_K06	I	zaliczenie	30	-	-	-	30	5	15	50	2	
1.3	MK_1/3	Elective Seminar I. Socio-humanistic subject	K_W71, K_U71, K_K71	I	zaliczenie	30	-	-	-	30	5	15	50	2	
ŁĄCZNIE						150							6		

**kod nadawany przez system "Programy kształcenia"

P – liczba godzin w planie studiów; K – liczba godzin konsultacji; PW – liczba godzin pracy własnej; W – wykład; Ć – ćwiczenia; L – laboratorium; P/S – projekt/seminarium

E. GRUPA ZAJĘĆ POWIĄZANYCH Z PROWADZONYMI BADANIAMi NAUKOWYMI W DZIEDZINIE NAUKI ZWIĄZANEJ Z KIERUNKIEM – profil ogólnoakademicki: (liczba punktów ECTS w wymiarze większym niż 50% łącznej liczby punktów ECTS)

Lp.	KOD MODUŁU/ PRZEDMIOT U **	NAZWA MODUŁU / PRZEDMIOTU	EFEKTY KSZTAŁCENIA	SEMESTR	FORMA ZALICZENIA	LICZBA GODZIN							LICZBA PUNKTÓW ECTS	OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA PRZEDMIOT	
						P					K	PW			RAZEM
						W	Ć	L	P/S	RAZEM					
1	MK_3	Architectural Design I. Revitalisation. Group project	K2_W01, K2_U01, K2_U02, K2_U04, K2_U05, K2_U11, K2_K01, K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K05, K2_K06, K2_K07	I	egzamin	30	60	-	30	120	20	110	250	10	
2	MK_5	Architectural Design II. (dyplom z zakresu problematyki architektonicznej). Group project	K2_U01, K2_U06, K2_U11, K2_K01, K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K05, K2_K06	II	zaliczenie	-	45	15	45	105	-	-	200	8	
3	MK_6	Urban Design I. Problem Areas. Group project	K2_W02, K2_W04, K2_U02, K2_U05, K2_U07, K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K05, K2_K06	I	egzamin	15	30	-	30	75	15	60	150	6	
4	MK_7	Urban Design II. (dyplom z zakresu problematyki urbanistycznej). Group project	K2_U01, K2_U06, K2_U07, K2_U11, K2_K02, K2_K03, K2_K04, K2_K05, K2_K06	I	zaliczenie	-	45	15	45	105	-	-	200	8	
5	MK_12	Elective Seminar II	K2_W02, K2_K05	II	zaliczenie	-	30	-	-	-	5	15	50	2	
6	MK_13	Elective Seminar III	K2_W02, K2_K05	III	zaliczenie	-	60	-	-	-	5	10	75	3	
7	MK_14	Diploma Design Studio I	K2_W02, K2_U01, K2_U10, K2_U11, K2_K02, K2_K03, K2_K05, K2_K08, K2_K09	II	zaliczenie	-	60	-	-	60	10	30	100	4	
8	MK_15	Diploma Design Studio II	K2_U01, K2_U10, K2_U11, K2_K02, K2_K03, K2_K05, K2_K08, K2_K09	III	zaliczenie	-	45	-	90	135	20	320	475	19	
ŁĄCZNIE						1300							52		

**kod nadawany przez system "Programy kształcenia"

P – liczba godzin w planie studiów; K – liczba godzin konsultacji; PW – liczba godzin pracy własnej; W – wykład; Ć – ćwiczenia; L – laboratorium; P/S – projekt/seminarium

F. GRUPA ZAJĘĆ POWIĄZANYCH Z PRAKTYCZNYM PRZYGOTOWANIEM ZAWODOWYM – profil praktyczny: *nie dotyczy*



G. PODSUMOWANIE LICZBY GODZIN I PUNKTÓW ECTS:

ŁĄCZNA LICZBA GODZIN W PROGRAMIE	ŁĄCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS
2250	90
LICZBA GODZIN W BEZPOŚREDNIM KONTAKCIE Z NAUCZYCIELEM AKADEMICKIM	
LICZBA GODZIN DYDAKTYCZNYCH OBJĘTYCH PLANEM STUDIÓW	1050
LICZBA GODZIN KONSULTACJI	143
EGZAMINY W TRAKCIE SESJI	10
EGZAMIN DYPLOMOWY	2
ŁĄCZNIE	1205
PROCENTOWY UDZIAŁ GODZIN	53%

6. ŁĄCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS, którą student musi uzyskać NA ZAJĘCIACH WYMAGAJĄCYCH BEZPOŚREDNIEGO UDZIAŁU NAUCZYCIELI AKADEMICKICH I STUDENTÓW: 48 ECTS
7. ŁĄCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS, którą student musi uzyskać W RAMACH ZAJĘĆ Z ZAKRESU NAUK PODSTAWOWYCH – HUMANISTYCZNYCH I SPOŁECZNYCH: 6 ECTS
8. ŁĄCZNA LICZBĘ PUNKTÓW ECTS, którą student musi uzyskać W RAMACH ZAJĘĆ O CHARAKTERZE PRAKTYCZNYM, w tym zajęć laboratoryjnych, warsztatowych i projektowych:
67 ECTS (ECTS za godziny kontaktowe: 31), w tym zajęć laboratoryjnych 2 ECTS (ECTS za godziny kontaktowe: 1) i projektowych 26 ECTS (ECTS za godziny kontaktowe: 12)
9. MINIMALNA LICZBA PUNKTÓW ECTS, którą student musi uzyskać W RAMACH NIEZWIĄZANYCH Z KIERUNKIEM STUDIÓW ZAJĘĆ OGÓLNOUCZELNIANYCH LUB ZAJĘĆ NA INNYM KIERUNKU STUDIÓW: 2 ECTS
10. LICZBA PUNKTÓW ECTS, którą student musi uzyskać W RAMACH ZAJĘĆ Z JĘZYKA OBCEGO: 0 ECTS
11. LICZBA PUNKTÓW ECTS, którą student musi uzyskać W RAMACH ZAJĘĆ Z WYCHOWANIA FIZYCZNEGO: 0 ECTS
12. ŁĄCZNA LICZBA GODZIN I PUNKTÓW ECTS, którą student musi uzyskać W RAMACH PRZEDMIOTU "PROJEKT ZESPOŁOWY": 600 GODZIN, 24 ECTS
13. LICZBA PUNKTÓW ECTS, WYMIAR, ZASADY I FORMA ODBYWANIA PRAKTYK ZAWODOWYCH:
 - Praktyka przeddyplomowa: 100 godzin, 4 ECTS
 - Zasady odbywania praktyk zgodnie z Regulaminem odbywania praktyk zawodowych Politechniki Gdańskiej. Praktyki są organizowane przez Wydział Architektury we współpracy z instytucjami/firmami zewnętrznymi.



14. WARUNKI UKOŃCZENIA STUDIÓW I UZYSKANIA KWALIFIKACJI:

uzyskanie określonych w programie kształcenia efektów kształcenia i wymaganej liczby punktów ECTS, odbycie przewidzianych w programie kształcenia praktyk, złożenie i obrona pracy dyplomowej oraz zdanie egzaminu dyplomowego.

15. PLAN STUDIÓW prowadzonych w formie stacjonarnej lub niestacjonarnej (w załączeniu)

16. MATRYCA EFEKTÓW KSZTAŁCENIA W ODNIESIENIU DO MODUŁÓW / PRZEDMIOTÓW (w załączeniu)

17. KARTY PRZEDMIOTÓW (w załączeniu)

VI. INFORMACJE NA TEMAT KADRY NAUKOWEJ:

18. WYKAZ OSÓB PROPONOWANYCH DO MINIMUM KADROWEGO:

Lp.	TYTUŁ/STOPIEŃ NAUKOWY	IMIĘ	NAZWISKO	WYMIAR CZASU PRACY	TERMIN PODJĘCIA ZATRUDNIENIA W UCZELNI	WYMIAR ZAJĘĆ DYDAKTYCZNY CH	DZIEDZINA NAUKI I DYSCYPLINA NAUKOWA
1	Dr inż. arch.	Anna	Awtuch	Pełen etat	02.01.1996	240	Nauki tech., architektura i urbanistyka
2	Dr inż. arch.	Agnieszka	Błażko	Pełen etat	01.11.1987	300	Nauki tech., architektura i urbanistyka
3	Dr hab. inż. arch.	Grzegorz	Bukal	Pełen etat	01.05.1985	240	Nauki tech., architektura i urbanistyka
4	Dr inż. arch.	Piotr	Czyż	Pełen etat	01.11.2013	240	Nauki tech., architektura i urbanistyka
5	Dr inż. arch.	Marek	Gawdzik	Pełen etat	01.09.1976	360	Nauki tech., architektura i urbanistyka
6	Dr inż. arch.	Agnieszka	Gębczyńska- Janowicz	Pełen etat	01.10.2010	240	Nauki tech., architektura i urbanistyka
7	Dr inż. arch.	Robert	Hirsch	Pełen etat	01.12.1989	240	Nauki tech., architektura i urbanistyka
8	Dr hab. inż. arch.	Robert	Idem	Pełen etat	01.10.2006	240	Nauki tech., architektura i urbanistyka
9	Dr inż. arch.	Bartosz	Macikowski	Pełen etat	15.04.1997	240	Nauki tech., architektura i urbanistyka
10	Dr inż. arch.	Elżbieta	Marczak	Pełen etat	01.03.1997	240	Nauki tech., architektura i urbanistyka
11	Dr inż. arch.	Piotr	Marczak	Pełen etat	01.02.1996	240	Nauki tech., architektura i urbanistyka
12	Dr inż. arch.	Stefan	Niewitecki	Pełen etat	01.02.1990	240	Nauki tech., architektura i urbanistyka
13	Dr hab. inż. arch.	Lucyna	Nyka	Pełen etat	01.10.1986	120	Nauki tech., architektura i urbanistyka
14	Dr inż. arch.	Ksenia	Piątkowska	Pełen etat	01.10.2009	240	Nauki tech., architektura i urbanistyka
15	Dr hab. inż. arch.	Aleksander	Piwek	Pełen etat	01.10.1981	210	Nauki tech., architektura i urbanistyka
16	Dr inż. arch.	Magdalena	Podwojewska	Pełen etat	01.05.1989	360	Nauki tech., architektura i urbanistyka
17	Dr hab. inż. arch.	Krystyna	Pokrzywnicka	Pełen etat	01.01.1971	210	Nauki tech., architektura i urbanistyka
18	Dr inż. arch.	Andrzej	Prusiewicz	Pełen etat	30.09.1972	210	Nauki tech., architektura i urbanistyka



19	Dr hab. inż. arch.	Elżbieta	Ratajczyk- Piątkowska	Pełen etat	01.12.1971	210	Nauki tech., architektura i urbanistyka
20	Dr inż. arch.	Małgorzata	Skrzypek- Łachińska	Pełen etat	01.12.1987	120	Nauki tech., architektura i urbanistyka
21	Dr hab. inż. arch.	Maria Jolanta	Sołtysik	Pełen etat	01.07.1975	210	Nauki tech., architektura i urbanistyka
22	Dr hab. inż. arch.	Jakub	Szczepański	Pełen etat	01.12.1988	210	Nauki tech., architektura i urbanistyka
23	Dr inż. arch.	Wojciech	Targowski	Pełen etat	01.05.1985	240	Nauki tech., architektura i urbanistyka
24	Dr hab. inż. arch.	Marek	Wysocki	Pełen etat	15.11.1989	240	Nauki tech., architektura i urbanistyka

19.DOROBEK NAUKOWY NAUCZYCIELI AKADEMICKICH WRAZ Z WYKAZEM PUBLIKACJI
.....

20.STOSUNEK LICZBY NAUCZYCIELI AKADEMICKICH stanowiących minimum kadrowe dla
nowego kierunku DO LICZBY STUDENTÓW na tym kierunku: 1:7,5

Gdańsk, 11 lutego 2016 r.